

Ida van der Lee

beeldend kunstenaar, organisator van kunstprojecten, regisseur van verandering

Bedrijfsadres: Winthontstraat 9, 1013 BR Amsterdam
Thuisadres: Vrolikstraat 281 III, 1091 VC Amsterdam
Telefoon: 06 41 38 28 31, 020 6683378
Email: idavanderlee@planet.nl
Website: www.idavanderlee.nl
Geboren: 19 april 1961 te Beemster
BTW nummer 066089098 B01 NL



Profiel

Als beeldend kunstenaar realiseer ik grootschalige kunstprojecten en ben actief bij veranderingsprocessen in de openbare ruimte. Ik pak daarin de zachte kant op en zoek naar instrumenten die compensatie bieden voor onmachtgevoelens en boosheid. Vrijkomende materialen, energieën, herinneringen, emoties en conflicten vorm ik om tot een positieve of nieuwe kracht. Ik breng de identiteit van een plek en mens in beeld. Het zijn processen, rituelen of choreografieën. Bij de uitvoering spelen alle actoren een actieve rol. Ik werk vaak samen met andere kunstproducenten. In termen van beleid gaat het om 'culturele planologie' of 'community art'.

Bekende projecten zijn: Wasgoed is goed in mijn eigen straat. Sloophamer Schatkamer in een arbeiderswijk in Zaandam en Allerzielen Alom op verschillende begraafplaatsen in Nederland.

Motivatie

'Wie sporen uitwist laat mensen verdwalen'. Mijn motieven komen voort uit bezorgdheid ten aanzien van de snelveranderde omgeving waar mensen mee geconfronteerd worden. Mensen kunnen wel tegen veranderingen maar niet als ze daar geen invloed op hebben. Ingrijpende gebeurtenissen worden hanteerbaar door het ritualiseren ervan. Het waardevolle en het moeilijke delen, zichtbaar maken en vormgeven zodat men betrokken raakt en iets van zichzelf terugvindt.

Opleidingen

1990 – 1995 Hogeschool voor de Kunsten Utrecht, Afdeling autonome vormgeving
1993 – 1994 Studieperiodes kunstacademies Bretagne en Polen
1999 Training voor zelfstandig ondernemers, Stew
2007 Training artistiek leiderschap, Walter Maashuis, Bilthoven
2008 Studiereis Australië, uitwisseling met University of New South Wales

Projecten (selectie)

2008 *De Zouttocht, 14 daagse zeiltocht over de Zuiderzee*

Met een boot over de voormalige Zuiderzee om een visie te ontwikkelen op wat het Zuiderzeemuseum moet zijn. Een schuurtje wordt tot boot omgebouwd en krijgt asiel bij het Zuiderzee museum. Een huisje uit Zoutkamp wordt thuisgebracht met een Friese tjalk.

Opdracht: Zuiderzeemuseum i.v.m. jubileumjaar 65 jaar binnenmuseum, 25 jaar buitenmuseum

2007 *Allerzielen Alom, op vijf begraafplaatsen in Noord Holland.*

De doden niet verzwijgen maar vieren om wie ze waren en wat ze te vertellen hebben. Vijf begraafplaatsen in Noord-Holland werden gastvrij en feeëriek ingericht met kunst, licht en vuur. Nabestaanden mochten bij het graf een bijzondere ambiance creëren en familie en vrienden uitnodigingen voor een hapje en een drankje. Kunstenaars hielpen bij de voorbereidingen. Voor andere bezoekers was er ook gelegenheden om hun doden middels een ritueel te eren.

Partners: Kunst en Cultuur Noord Holland, Kunstenaars & Co, Radboud Universiteit

Deelname: 42 kunstenaars, 5 kernteam, 19 productie, 50 vrijwilligers, 3 fotografie, 2 publicatie

Verschenen: publicatie, website www.allerzielenalom.nl

Publiciteit: 6x tv, 4x radio, 9x landelijke, 13x vakbl, 8x regionaal, 32x lokaal, 3x wetenschap

2005 *Allerzielen Allicht, De Nieuwe Ooster Amsterdam*

Een pilotproject om te toetsen of Allerzielen leeft en er behoefte is aan de vorm zoals wij die ontwikkeld hadden. Het heeft veel betekend voor nabestaanden, bezoekers en kunstenaar, zo bleek uit de reacties. In 2007 hebben we een schaalvergroting toegepast.

Deelname: 35 kunstenaars, 28 nabestaanden en 35 vrijwilligers, 2 kernteam

Publiciteit: 5 x landelijk, 2 x tv, 1 x radio, 2 x vakbladen, 5 x regionaal, 1 x kunstpublicatie

2003 - 2006 *Sloophamer Schatkamer, Zaandam*

Het arbeiderswijkje Het Vissershop moest worden gesloopt omdat het bleef verzakken. Van karakteristieke sloopresten is een schatkist gemaakt waar de bewoners hun herinneringen in hebben gedeponneerd. In een processie is de kist over de Zaan naar het Zaans Museum gebracht. De herinneringen zijn een jaar later in sloopwoningen uitgewerkt. De beste verhalen liggen in de vorm van honderd natuurstenen tegels op straat.

Deelname: 10 kunstenaars, 5 x techniek, bewoners, vrijwilligers

Verschenen: brochure, publicatie en film, website www.sloophamerschatkamer.nl

Publiciteit: 2 x landelijke, 14 x regionaal, 3x tv, 4 x radio, 2x kunst, 5 x vakbladen

2001-2006 *Ontroerend Goed, Abcoude*

Vanwege de spoorwegverdubbeling in Abcoude moesten twaalf woonhuizen wijken. Van der Lee organiseerde een afscheidsritueel door de ontworteling van een schuurtje en deze af te voeren over het riviertje het Gein. Het plan om het schuurtje als monument in de vorm een seinhuisje terug te laten keren is niet gelukt. Het schuurtje heeft als boot asiel gekregen in het Zuiderzeemuseum.

Deelname: 6 kunstenaars, 1 producent, 6 technische medewerkers, 29 vrijwilligers,

Verschenen: website, film, 2 nieuwsbrieven, 2 beeldkaarten

Publiciteit: 1x landelijk, 3x landelijk, 5x regionaal, 5x kunst, 1x tv, 2x radio, 2 x vakbladen

1999 *Wasgoed is goed, Vrolikstraat, Amsterdam,*

175 waslijnen met wasgoed van bewoners in de Vrolikstraat. Een straat volhangen met wasgoed. De kunstenaar verzorgt de waslijnen, de bewoners het wasgoed. Zes weken lang hilariteit maar ook trots omdat de straat dit keer zo positief in de publiciteit kwam. Een project met grote sociale impact.

Opdracht: Eigen initiatief, kleinschalige opdracht AFK

Publiciteit: 1x tv, 2 x landelijk, 8 x regionaal, 4x vakbladen, 3x radio, 2x kunstbladen

Prijzen en subsidies

2008 Yardenprijs Eu 25.000,- voor nieuw initiatief op gebied van dood en verliesverwerking
4x subsidie van Fonds BKVB, 2x Mondriaan Stichting, 5x VSB Fonds, 2x Amsterdams Fonds vd Kunst, 3x Belvédère, 6x provinciale subsidies, 1x Bouwfonds Cultuurfonds, 1x Cultuurfonds BNG
2x ministeries, 3 x Kunstenaars & Co, 1x Fred Foundation, 1x Volkshogeschool, 1x Pro Rail

Lezingen en presentaties (selectie)

Meertens Instituut	Symposium Allerzielen Alom i.s.m. Radboud Universiteit
Universiteit Tilburg	Gast spreker debat over opbloei spiritualiteit in Nederland
SKOR excursie 'Kunst en de dood'	Presentatie over Allerzielen Allicht
Cultuurfonds BNG en Kunstgebouw	Presentatie tijdens Congres 'Gemeenschapskunst'
Provincie Noord Holland	Plenaire presentatie symposium Culturele planologie
IVA Beleidsonderzoek en Advies	Presentatie voor werkconferentie Actieplan Cultuurbereik
KORT en Kunstacademie Tilburg	Gast spreker, debat De stad en de kunsten

Lesgeven, workshops, trainingen (selectie)

Kunstacademie Genk, België	verhalen als aspect van kunstprojecten
Buurt Alliantie	Workshop voor innovatief maatschappelijk ondernemen
Ac Beeldende Vorming Tilburg	Debat veranderende opvattingen kunst in publieke ruimte
Huize ten Donck, Ridderkerk	gasttrainer, 20tigers ontwerpen toekomst 2030,
Walter Maashuis, Bilthoven	Gasttrainer <i>Connecting Conversations</i>
Kunst en Cultuur Noord- Holland	presentatie tijdens Beursdag Created in Noord Holland
Kunst en Cultuur Overijssel, Zwolle	Presentatie voor Masterclass Kunst openbare ruimte
Amsterdams Hogeschool vd Kunsten	Regelmatig gastdocent community art
Hogeschool voor de Kunsten Utrecht	Regelmatig gastdocent

Brainstorms, denktanks (selectie)

Provincie Groningen	Denktank over ontwikkeling van Lauwersoog
Bureau Venhuizen / Belvédère	Deelname en presentatie tijdens Studiedag <i>Limes</i> ,
Kunst en Cultuur Overijssel	Deelname Werkatelier <i>Kunst in de gemeente Harderberg</i>

Publiciteit (een selectie)

2009

God en Kunst	publicatie, red. Philip Verdult	over het religieuze in de kunst
The Low Countrys	published by flemish-Netherlands Association	Ons erfdeel
Heart& Society	Kunstenaars & Co	Sloophamer Schatkamer

2008

Elsevier	artikel	Allerzielen Alom
N Brabants Dagblad	artikel als voorbode	Allerzielen Alom
R.O. Magazine	interview	Sloophamer Schatkamer
NH Nieuwe Provincie NH	Actieplan Cultuurbereik	Licht in de duisternis
NH Dagblad	artikel	Zout op de stoep als kunstwerk
Fries Dagblad	artikel	Vissershuisje arriveert in Zoutkamp

2007

Een Vandaag	item van 12 minuten	Allerzielen Alom
KRO De wandeling	aflevering over	Allerzielen Alom
RTNH	nieuwsitem	Allerzielen Alom
IKON Lux	aflevering over rituelen	Allerzielen Alom
Parool	artikel met foto	Allerzielen maar dan anders
NH Dagblad	artikel met foto	Allerzielen Alom viert dierbare
NRC	onderdeel van artikel	Werken op de begraafplaats
NRC Handelsblad	artikel over sloop en kunst	Sloophamer Schatkamer

2006

NRC Handelsblad	Voorpagina nieuws	Allerzielen
-----------------	-------------------	-------------

Parool
RTV NH

Voorpagina nieuws
Documentaire verslag

Allerzielen
Allerzielen Allicht, 30 minuten